

Документ подписан электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сенченко Павел Васильевич
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 18.06.2024 11:36:45
Уникальный программный ключ:
27e516f4c088deb62ba68945f4406e13fd454355

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
Документ подписан электронной подписью
Сертификат: a1119608-cdff-4455-b54e-5235117c185c
Владелец: Сенченко Павел Васильевич
Действителен: с 17.09.2019 по 16.09.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОСТАНОВКА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ

Уровень образования: **высшее образование - бакалавриат**
Направление подготовки / специальность: **39.03.03 Организация работы с молодежью**
Направленность (профиль) / специализация: **Современные технологии в организации работы с молодежью**
Форма обучения: **очная**
Факультет: **Гуманитарный факультет (ГФ)**
Кафедра: **Кафедра философии и социологии (ФС)**
Курс: **4**
Семестр: **7**
Учебный план набора 2024 года

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

| Виды учебной деятельности | 7 семестр | Всего | Единицы |
|--|-----------|-------|---------|
| Лекционные занятия | 18 | 18 | часов |
| Практические занятия | 36 | 36 | часов |
| в т.ч. в форме практической подготовки | 14 | 14 | часов |
| Самостоятельная работа | 90 | 90 | часов |
| Общая трудоемкость | 144 | 144 | часов |
| (включая промежуточную аттестацию) | 4 | 4 | з.е. |

| Формы промежуточной аттестация | Семестр |
|--------------------------------|---------|
| Зачет | 7 |

1. Общие положения

1.1. Цели дисциплины

1. Реализация маркетинговых технологий с целью планирования и организации массовых мероприятий для молодежи.

1.2. Задачи дисциплины

1. Дать понимание социально-психологических особенностей молодежной аудитории.
2. Представление о возможностях применения технологий разработки планов, программы проведения досуговых мероприятий для молодежи.
3. Применять маркетинговые технологии с целью формирования спроса.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Блок дисциплин: Б1. Дисциплины (модули).

Часть блока дисциплин: Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Модуль дисциплин: Модуль направленности (профиля) (major).

Индекс дисциплины: Б1.В.02.13.

Реализуется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 3.1):

Таблица 3.1 – Компетенции и индикаторы их достижения

| Компетенция | Индикаторы достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|-----------------------------------|---|
| Универсальные компетенции | | |
| - | - | - |
| Общепрофессиональные компетенции | | |
| - | - | - |
| Профессиональные компетенции | | |

| | | |
|--|--|---|
| ПК-4. Способен к реализации маркетинговых технологий с целью формирования и развития рынка социальных услуг молодежи, привлечения внимания к социальным проблемам молодежи, формирования позитивного имиджа работы с молодежью и реализующих ее специалистов | ПК-4.1. Знает основы маркетинговых технологий с целью формирования и развития рынка социальных услуг молодежи, привлечения внимания к социальным проблемам молодежи, формирования позитивного имиджа работы с молодежью и реализующих ее специалистов | Знает методы, приемы организации и продвижения социально-педагогических мероприятий и культурно-досуговых программ, способствующие привлечению внимания к социальным проблемам молодежи |
| | ПК-4.2. Умеет применять методы маркетинговых технологий с целью формирования и развития рынка социальных услуг молодежи, привлечения внимания к социальным проблемам молодежи, формирования позитивного имиджа работы с молодежью и реализующих ее специалистов | Умеет систематизировать приемы организации, формировать содержание и продвижения социально-педагогических мероприятий, культурно-досуговых программ, способствующие привлечению внимания к социальным проблемам молодежи |
| | ПК-4.3. Владеет навыками анализа результатов маркетинговых технологий с целью формирования и развития рынка социальных услуг молодежи, привлечения внимания к социальным проблемам молодежи, формирования позитивного имиджа работы с молодежью и реализующих ее специалистов. | Владеет алгоритмом, механизмами организации, формировать содержание и продвижения социально-педагогических мероприятий, культурно-досуговых программ, способствующие привлечению внимания к социальным проблемам молодежи |

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часов.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам учебной деятельности представлено в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины по видам учебной деятельности

| Виды учебной деятельности | Всего часов | Семестры |
|---|-------------|-----------|
| | | 7 семестр |
| Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего | 54 | 54 |
| Лекционные занятия | 18 | 18 |
| Практические занятия | 36 | 36 |

| | | |
|---|-----|-----|
| Самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. контактная внеаудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего | 90 | 90 |
| Подготовка к зачету | 54 | 54 |
| Подготовка к тестированию | 36 | 36 |
| Общая трудоемкость (в часах) | 144 | 144 |
| Общая трудоемкость (в з.е.) | 4 | 4 |

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Структура дисциплины по разделам (темам) и видам учебной деятельности приведена в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

| Названия разделов (тем) дисциплины | Лек. зан., ч | Прак. зан., ч | Сам. раб., ч | Всего часов (без экзамена) | Формируемые компетенции |
|--|--------------|---------------|--------------|----------------------------|-------------------------|
| 7 семестр | | | | | |
| 1 Коммуникативные стратегии толерантности в современном социокультурном пространстве | 2 | 4 | 10 | 16 | ПК-4 |
| 2 Социально-педагогическая основа культурно-досуговых программ | 2 | 4 | 10 | 16 | ПК-4 |
| 3 Деятельность клубных учреждений в современных условиях | 2 | 4 | 10 | 16 | ПК-4 |
| 4 Драматургия культурно – досуговых программ | 2 | 4 | 10 | 16 | ПК-4 |
| 5 Режиссерские основы культурно-досуговой деятельности | 2 | 4 | 10 | 16 | ПК-4 |
| 6 Музыкальное оформление культурно-досуговых программ | 2 | 4 | 10 | 16 | ПК-4 |
| 7 Русские народные праздники и обряды | 2 | 4 | 10 | 16 | ПК-4 |
| 8 История зарубежных массовых представлений | 2 | 4 | 10 | 16 | ПК-4 |
| 9 Профессиональное мастерство специалиста учреждения культуры | 2 | 4 | 10 | 16 | ПК-4 |
| Итого за семестр | 18 | 36 | 90 | 144 | |
| Итого | 18 | 36 | 90 | 144 | |

5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям)

| Названия разделов (тем) дисциплины | Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям) | Трудоемкость (лекционные занятия), ч | Формируемые компетенции |
|--|---|--------------------------------------|-------------------------|
| 7 семестр | | | |
| 1 Коммуникативные стратегии толерантности в современном социокультурном пространстве | Понятие толерантности в современном обществе. Молодежные субкультуры. Основы межкультурной коммуникации | 2 | ПК-4 |
| | Итого | 2 | |

| | | | |
|--|--|---|------|
| 2 Социально-педагогическая основа культурно-досуговых программ | Распространенные педагогические концепции. Влияния на процесс воспитания в сфере досуга. Система средств и методов активизации досуговой активности личности, Педагогика досуга. Основные педагогические требования к сценарию культурно-досуговых программ | 2 | ПК-4 |
| | Итого | 2 | |
| 3 Деятельность клубных учреждений в современных условиях | История становления клубных учреждений в советский период. Характеристика клубной деятельности как объекта культурной государственной политики. | 2 | ПК-4 |
| | Итого | 2 | |
| 4 Драматургия культурно – досуговых программ | Понятие механизма построения сценария. Подбор драматургического материала. Факторы эффективности культурнодосуговых программ, способствующих физическому, психическому, нравственному и эстетическому развитию личности. Идея и композиция сценария культурно-досуговой программы. | 2 | ПК-4 |
| | Итого | 2 | |
| 5 Режиссерские основы культурно-досуговой деятельности | Законы и понятия классической режиссуры. Режиссура культурно-досуговых программ. Методика создания культурнодосуговой программы, условия ее постановки и воплощения режиссерского замысла | 2 | ПК-4 |
| | Итого | 2 | |
| 6 Музыкальное оформление культурно-досуговых программ | Музыка как выразительное средство концертных программ в различных видах и жанрах. Драматургические возможности и функции музыки. Музыкальное оформление культурнодосуговых программ. | 2 | ПК-4 |
| | Итого | 2 | |

| | | | |
|---|---|----|------|
| 7 Русские народные праздники и обряды | Истоки народной художественной культуры - ее социальное назначение. Понятия: традиция, обычай, праздник, обрядный ритуал. Связь с историей, литературой, народной педагогикой | 2 | ПК-4 |
| | Итого | 2 | |
| 8 История зарубежных массовых представлений | Образы массовых действий и зрелищ различных эпох. Композиторы, отразившие стилистику жанров различных эпох. Новейшие жанры массовых представлений | 2 | ПК-4 |
| | Итого | 2 | |
| 9 Профессиональное мастерство специалиста учреждения культуры | Профессиограмма специалиста культурно-досуговой деятельности. Роль творческих способностей (креативность) специалиста культурно-досуговой деятельности | 2 | ПК-4 |
| | Итого | 2 | |
| Итого за семестр | | 18 | |
| Итого | | 18 | |

5.3. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 5.3.

Таблица 5.3. – Наименование практических занятий (семинаров)

| Названия разделов (тем) дисциплины | Наименование практических занятий (семинаров) | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции |
|--|---|-----------------|-------------------------|
| 7 семестр | | | |
| 1 Коммуникативные стратегии толерантности в современном социокультурном пространстве | Коммуникации, общение, толерантность. Клубные технологии социокультурных коммуникаций. Интолерантность в современном российском обществе: причины и пути преодоления | 4 | ПК-4 |
| | Итого | 4 | |
| 2 Социально-педагогическая основа культурно-досуговых программ | Основные концепции педагогики как методологическая база воспитательного процесса в сфере досуга. Перспективы применения педагогического знания в сфере организации досуговых мероприятий | 4 | ПК-4 |
| | Итого | 4 | |
| 3 Деятельность клубных учреждений в современных условиях | Социальная сущность современного клуба. Основные типы досуговых ориентаций и их учет в организации деятельности клуба. Оптимальные способы взаимодействия клубов и неформальных общностей | 4 | ПК-4 |
| | Итого | 4 | |

| | | | |
|---|---|----|------|
| 4 Драматургия культурно – досуговых программ | Понятие «режиссура». Профессия режиссера в современный период. Значение этики в работе режиссера. Режиссерский замысел культурно-досуговой программы. Организаторские качества режиссера - постановщика культурно-досуговой программы | 4 | ПК-4 |
| | Итого | 4 | |
| 5 Режиссерские основы культурно-досуговой деятельности | Понятие «режиссура». Профессия режиссера в современный период. Значение этики в работе режиссера. Режиссерский замысел культурно-досуговой программы. Организаторские качества режиссера | 4 | ПК-4 |
| | Итого | 4 | |
| 6 Музыкальное оформление культурно-досуговых программ | Музыка как компонент духовной культуры и вид искусства. Эмоциональная природа музыкального искусства. Музыкальный образ и его специфические особенности | 4 | ПК-4 |
| | Итого | 4 | |
| 7 Русские народные праздники и обряды | Возникновение и эволюция народных праздников и обрядов. Русский земледельческий календарь. Принятие христианства на Руси и постепенное слияние народных празднеств с церковными. Народная педагогика | 4 | ПК-4 |
| | Итого | 4 | |
| 8 История зарубежных массовых представлений | Праздники античного Рима, Византии. Музыка придворных маскарадов во Франции и Англии. Массовые постановки на пленэре во Франции. Светозвуковые спектакли. Экологические празднества. Массовые постановки в спортивных залах и стадионах | 4 | ПК-4 |
| | Итого | 4 | |
| 9 Профессиональное мастерство специалиста учреждения культуры | Репетиция культурно-досуговой программы. Подготовка и организация праздника, культурно—досугового мероприятия. Организация репетиционного процесса, проведения мероприятия. | 4 | ПК-4 |
| | Итого | 4 | |
| Итого за семестр | | 36 | |
| Итого | | 36 | |

5.4. Лабораторные занятия

Не предусмотрено учебным планом

5.5. Курсовой проект / курсовая работа

Не предусмотрено учебным планом

5.6. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 5.6.

Таблица 5.6. – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

| Названия разделов (тем) дисциплины | Виды самостоятельной работы | Трудоемкость, ч | Формируемые компетенции | Формы контроля |
|------------------------------------|-----------------------------|-----------------|-------------------------|----------------|
|------------------------------------|-----------------------------|-----------------|-------------------------|----------------|

| 7 семестр | | | | |
|--|---------------------------|----|------|--------------|
| 1 Коммуникативные стратегии толерантности в современном социокультурном пространстве | Подготовка к зачету | 6 | ПК-4 | Зачёт |
| | Подготовка к тестированию | 4 | ПК-4 | Тестирование |
| | Итого | 10 | | |
| 2 Социально-педагогическая основа культурно-досуговых программ | Подготовка к зачету | 6 | ПК-4 | Зачёт |
| | Подготовка к тестированию | 4 | ПК-4 | Тестирование |
| | Итого | 10 | | |
| 3 Деятельность клубных учреждений в современных условиях | Подготовка к зачету | 6 | ПК-4 | Зачёт |
| | Подготовка к тестированию | 4 | ПК-4 | Тестирование |
| | Итого | 10 | | |
| 4 Драматургия культурно – досуговых программ | Подготовка к зачету | 6 | ПК-4 | Зачёт |
| | Подготовка к тестированию | 4 | ПК-4 | Тестирование |
| | Итого | 10 | | |
| 5 Режиссерские основы культурно-досуговой деятельности | Подготовка к зачету | 6 | ПК-4 | Зачёт |
| | Подготовка к тестированию | 4 | ПК-4 | Тестирование |
| | Итого | 10 | | |
| 6 Музыкальное оформление культурно-досуговых программ | Подготовка к зачету | 6 | ПК-4 | Зачёт |
| | Подготовка к тестированию | 4 | ПК-4 | Тестирование |
| | Итого | 10 | | |
| 7 Русские народные праздники и обряды | Подготовка к зачету | 6 | ПК-4 | Зачёт |
| | Подготовка к тестированию | 4 | ПК-4 | Тестирование |
| | Итого | 10 | | |
| 8 История зарубежных массовых представлений | Подготовка к зачету | 6 | ПК-4 | Зачёт |
| | Подготовка к тестированию | 4 | ПК-4 | Тестирование |
| | Итого | 10 | | |
| 9 Профессиональное мастерство специалиста учреждения культуры | Подготовка к зачету | 6 | ПК-4 | Зачёт |
| | Подготовка к тестированию | 4 | ПК-4 | Тестирование |
| | Итого | 10 | | |
| Итого за семестр | | 90 | | |
| Итого | | 90 | | |

5.7. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности представлено в таблице 5.7.

Таблица 5.7 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

| Формируемые компетенции | Виды учебной деятельности | | | Формы контроля |
|-------------------------|---------------------------|------------|-----------|---------------------|
| | Лек. зан. | Прак. зан. | Сам. раб. | |
| ПК-4 | + | + | + | Зачёт, Тестирование |

6. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся

6.1. Балльные оценки для форм контроля

Балльные оценки для форм контроля представлены в таблице 6.1.

Таблица 6.1 – Балльные оценки

| Формы контроля | Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра | Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ | Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра | Всего за семестр |
|--------------------------|--|---|---|------------------|
| 7 семестр | | | | |
| Зачёт | 10 | 20 | 20 | 50 |
| Тестирование | 10 | 20 | 20 | 50 |
| Итого максимум за период | 20 | 40 | 40 | 100 |
| Нарастающим итогом | 20 | 60 | 100 | 100 |

6.2. Пересчет баллов в оценки за текущий контроль

Пересчет баллов в оценки за текущий контроль представлен в таблице 6.2.

Таблица 6.2 – Пересчет баллов в оценки за текущий контроль

| Баллы на дату текущего контроля | Оценка |
|---|--------|
| ≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату ТК | 5 |
| От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату ТК | 4 |
| От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату ТК | 3 |
| < 60% от максимальной суммы баллов на дату ТК | 2 |

6.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 6.3.

Таблица 6.3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

| Оценка | Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен | Оценка (ECTS) |
|--------------------------------------|--|-------------------------|
| 5 (отлично) (зачтено) | 90 – 100 | A (отлично) |
| 4 (хорошо) (зачтено) | 85 – 89 | B (очень хорошо) |
| | 75 – 84 | C (хорошо) |
| | 70 – 74 | D (удовлетворительно) |
| 3 (удовлетворительно) (зачтено) | 65 – 69 | E (посредственно) |
| | 60 – 64 | |
| 2 (неудовлетворительно) (не зачтено) | Ниже 60 баллов | F (неудовлетворительно) |

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. Психология: Учебное пособие / Л. В. Смольникова - 2016. 337 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/6417>.

7.2. Дополнительная литература

1. Волков Ю.Г. Социология: Учебник для вузов / Ю. Г. Волков. - 2-е изд., стереотип. -1.Ростов н/Д.: Феникс, 2013.– 672 с. (наличие в библиотеке ТУСУР - 390 экз.).
2. Технологические практикумы социально-культурной деятельности: корпоративная4.праздничная культура : учебное пособие / составитель В. В. Медведенко. — Барнаул : АлтГИК,2012. — 215 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/217577>.
3. Смаргович И. Л. Основы культурно-досуговой деятельности: Учебно-методическое пособие . 2013. 174 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/176044>.

7.3. Учебно-методические пособия

7.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Куклина, Е. Н. Организация самостоятельной работы студента : учебное пособие для вузов / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 235 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/411454>.
2. Титов, В. Н. Теория и история менеджмента : учебник и практикум для вузов / В. Н. Титов, Г. Н. Суханова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 487 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/469977>.
3. Организация работы с молодежью: Практическое руководство / Е. М. Покровская, Л. В. Смольникова - 2016. 112 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/6176>.
4. Методы прикладных социологических исследований: Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям и для самостоятельной работы / В. В. Орлова - 2018. 38 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/7216>.

7.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. При изучении дисциплины рекомендуется обращаться к современным базам данных, информационно-справочным и поисковым системам, к которым у ТУСУРа открыт доступ: <https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh>.

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

8.1. Материально-техническое и программное обеспечение для лекционных занятий

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций,

текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория с достаточным количеством посадочных мест для учебной группы, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по лекционным разделам дисциплины.

8.2. Материально-техническое и программное обеспечение для практических занятий

Учебная аудитория: учебная аудитория для проведения занятий практического типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, помещение для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 133 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Проектор;
- Проекционный экран;
- Камера;
- Микрофон;
- Тумба для докладчика;
- Магнитно-маркерная доска;
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

Программное обеспечение:

- 7-Zip;
- Adobe Acrobat Reader DC – Russian;
- Far Manager 3 x64;
- Google Chrome;
- Kaspersky Endpoint Security для Windows;
- Microsoft Office Standard 2013;
- Microsoft Windows;

8.3. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 209 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- учебная мебель;

- компьютеры;

- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду ТУСУРа.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

8.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в

которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями зрения** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

9. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

9.1. Содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной компетенций используются оценочные материалы, представленные в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Формы контроля и оценочные материалы

| Названия разделов (тем) дисциплины | Формируемые компетенции | Формы контроля | Оценочные материалы (ОМ) |
|--|-------------------------|----------------|-------------------------------------|
| 1 Коммуникативные стратегии толерантности в современном социокультурном пространстве | ПК-4 | Зачёт | Перечень вопросов для зачета |
| | | Тестирование | Примерный перечень тестовых заданий |
| 2 Социально-педагогическая основа культурно-досуговых программ | ПК-4 | Зачёт | Перечень вопросов для зачета |
| | | Тестирование | Примерный перечень тестовых заданий |
| 3 Деятельность клубных учреждений в современных условиях | ПК-4 | Зачёт | Перечень вопросов для зачета |
| | | Тестирование | Примерный перечень тестовых заданий |
| 4 Драматургия культурно – досуговых программ | ПК-4 | Зачёт | Перечень вопросов для зачета |
| | | Тестирование | Примерный перечень тестовых заданий |
| 5 Режиссерские основы культурно-досуговой деятельности | ПК-4 | Зачёт | Перечень вопросов для зачета |
| | | Тестирование | Примерный перечень тестовых заданий |
| 6 Музыкальное оформление культурно-досуговых программ | ПК-4 | Зачёт | Перечень вопросов для зачета |
| | | Тестирование | Примерный перечень тестовых заданий |
| 7 Русские народные праздники и обряды | ПК-4 | Зачёт | Перечень вопросов для зачета |
| | | Тестирование | Примерный перечень тестовых заданий |

| | | | |
|---|------|--------------|-------------------------------------|
| 8 История зарубежных массовых представлений | ПК-4 | Зачёт | Перечень вопросов для зачета |
| | | Тестирование | Примерный перечень тестовых заданий |
| 9 Профессиональное мастерство специалиста учреждения культуры | ПК-4 | Зачёт | Перечень вопросов для зачета |
| | | Тестирование | Примерный перечень тестовых заданий |

Шкала оценки сформированности отдельных планируемых результатов обучения по дисциплине приведена в таблице 9.2.

Таблица 9.2 – Шкала оценки сформированности планируемых результатов обучения по дисциплине

| Оценка | Баллы за ОМ | Формулировка требований к степени сформированности планируемых результатов обучения | | |
|----------------------------|--|---|---|--|
| | | знать | уметь | владеть |
| 2 (неудовлетворительно) | < 60% от максимальной суммы баллов | отсутствие знаний или фрагментарные знания | отсутствие умений или частично освоенное умение | отсутствие навыков или фрагментарные применение навыков |
| 3 (удовлетворительно) | от 60% до 69% от максимальной суммы баллов | общие, но не структурированные знания | в целом успешно, но не систематически осуществляемое умение | в целом успешное, но не систематическое применение навыков |
| 4 (хорошо) | от 70% до 89% от максимальной суммы баллов | сформированные, но содержащие отдельные проблемы знания | в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение | в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы применение навыков |
| 5 (отлично) | ≥ 90% от максимальной суммы баллов | сформированные систематические знания | сформированное умение | успешное и систематическое применение навыков |

Шкала комплексной оценки сформированности компетенций приведена в таблице 9.3.

Таблица 9.3 – Шкала комплексной оценки сформированности компетенций

| Оценка | Формулировка требований к степени компетенции |
|----------------------------|--|
| 2 (неудовлетворительно) | Не имеет необходимых представлений о проверяемом материале или Знать на уровне ориентирования , представлений. Обучающийся знает основные признаки или термины изучаемого элемента содержания, их отнесенность к определенной науке, отрасли или объектам, узнает в текстах, изображениях или схемах и знает, к каким источникам нужно обращаться для более детального его усвоения. |

| | |
|--------------------------|--|
| 3 (удовлетворительно) | Знать и уметь на репродуктивном уровне. Обучающихся знает изученный элемент содержания репродуктивно: произвольно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях. |
| 4 (хорошо) | Знать, уметь, владеть на аналитическом уровне. Зная на репродуктивном уровне, указывать на особенности и взаимосвязи изученных объектов, на их достоинства, ограничения, историю и перспективы развития и особенности для разных объектов усвоения. |
| 5 (отлично) | Знать, уметь, владеть на системном уровне. Обучающийся знает изученный элемент содержания системно, произвольно и доказательно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях, учитывая и указывая связи и зависимости между этим элементом и другими элементами содержания дисциплины, его значимость в содержании дисциплины. |

9.1.1. Примерный перечень тестовых заданий

1. Мероприятие – это... А) культурно-спортивное и познавательное зрелище; Б) воспитание гражданственности и патриотизма детей и подростков; В) действие, направленное на осуществление чего-либо, для осуществления какой-либо цели
2. Разработка сценария, организация репетиций, организация рекламной кампании – это этапы... А) планирования и подготовки досуговых мероприятий; Б) проведения и анализа досуговых мероприятий.
3. Определите форму досугового мероприятия, относящуюся к типу «представление»: А) ярмарка; Б) трудовая акция; В) спектакль.
4. Определите форму досугового мероприятия, относящуюся к типу «путешествие»: А) диспут; Б) поход; В) концерт.
5. В этом принципе реализуется чувство взаимовыручки, взаимопомощи, взаимодоверия. А) принцип совместной деятельности; Б) принцип «могучей кучки»; В) принцип индивидуального подхода.
6. Выделите понятие «досуговая деятельность» – это... А) осознанная активная деятельность человека, направленная на удовлетворение потребностей в познании собственной личности и окружающего мира, осуществляемая в условиях свободного от работы времени; Б) время, непосредственно и опосредованно свободное от рабочего времени, именно в эти часы и минуты человек может соизмерять время со своими желаниями; В) проведение некоторого времени без обычных занятий, работы.
7. Определите принцип «горы» досуговой деятельности: А) принцип показывает уровень развития организаторских способностей детей; Б) принцип требует неторопливых, но постоянных шагов к высоте; В) принцип как внутренняя пружина раскручивания творческих сил, стимулирование к поиску и открытию.
8. По данной характеристике определите метод досуговой деятельности: Любому ребенку должен реализоваться. Каждого надо «бросить» в дело, в творчество, чтобы пошли круги результативности, появились творческие следы. А) метод «бульжника, брошенного в болото»; Б) метод «камня, брошенного в воду»; В) метод «фельдмаршала Кутузова».
9. Какое требование не учитывается при определении цели досуговых мероприятий? А) достижимость; Б) актуальность; В) системность; Г) конкретность; Д) диагностичность.
10. Разновидность конкурсной программы, в которой используется система вопросов на эрудицию и задания на сообразительность. А) соревнование; Б) диспут; В) викторина.

9.1.2. Перечень вопросов для зачета

1. В чем сущность культурно-досуговой деятельности?
2. Что такое предмет и объект культурно-досуговой деятельности?
3. Что такое социальная функция?
4. Охарактеризуйте основные социальные функции культурно-досуговой деятельности.

5. Что такое принципы культурно-досуговой деятельности?
6. Что такое технология культурно-досуговой деятельности?
7. Охарактеризуйте основные принципы организаторской деятельности

9.2. Методические рекомендации

Учебный материал излагается в форме, предполагающей самостоятельное мышление студентов, самообразование. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Начать изучение дисциплины необходимо со знакомства с рабочей программой, списком учебно-методического и программного обеспечения. Самостоятельная работа студента включает работу с учебными материалами, выполнение контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом.

В процессе изучения дисциплины для лучшего освоения материала необходимо регулярно обращаться к рекомендуемой литературе и источникам, указанным в учебных материалах; пользоваться через кабинет студента на сайте Университета образовательными ресурсами электронно-библиотечной системы, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими научно-популярные и специализированные материалы, посвященные различным аспектам учебной дисциплины.

При самостоятельном изучении тем следуйте рекомендациям:

- чтение или просмотр материала осуществляйте со скоростью, достаточной для индивидуального понимания и освоения материала, выделяя основные идеи; на основании изученного составить тезисы. Освоив материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики;

- если в тексте встречаются незнакомые или малознакомые термины, следует выяснить их значение для понимания дальнейшего материала;

- осмысливайте прочитанное и изученное, отвечайте на предложенные вопросы.

Студенты могут получать индивидуальные консультации, в т.ч. с использованием средств телекоммуникации.

По дисциплине могут проводиться дополнительные занятия, в т.ч. в форме вебинаров. Расписание вебинаров и записи вебинаров публикуются в электронном курсе / электронном журнале по дисциплине.

9.3. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 9.4.

Таблица 9.4 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

| Категории обучающихся | Виды дополнительных оценочных материалов | Формы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|--|
| С нарушениями слуха | Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы | Преимущественно письменная проверка |
| С нарушениями зрения | Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам | Преимущественно устная проверка (индивидуально) |
| С нарушениями опорно-двигательного аппарата | Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету | Преимущественно дистанционными методами |
| С ограничениями по общемедицинским показаниям | Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы | Преимущественно проверка методами, определяющимися исходя из состояния обучающегося на момент проверки |

9.4. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ФС
протокол № 10 от «30» 11 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

| Должность | Инициалы, фамилия | Подпись |
|-----------------------------------|-------------------|--|
| Заведующий выпускающей каф. ФС | В.В. Орлова | Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904 |
| Заведующий обеспечивающей каф. ФС | В.В. Орлова | Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904 |
| Начальник учебного управления | И.А. Лариошина | Согласовано, c3195437-a02f-4972- a7c6-ab6ee1f21e73 |

ЭКСПЕРТЫ:

| | | |
|-------------------------------|---------------|--|
| Доцент, каф. ФиС | Л.Л. Захарова | Согласовано, 99b56d4a-5ed0-40c3- 88c8-3a9ced18829e |
| Заведующий кафедрой, каф. ФиС | В.В. Орлова | Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904 |

РАЗРАБОТАНО:

| | | |
|-------------------------------|-------------|--|
| Заведующий кафедрой, каф. ФиС | В.В. Орлова | Разработано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904 |
|-------------------------------|-------------|--|