

Документ подписан простыми электронными подписями
Информация о владельце:
ФИО: Сенченко Павел Васильевич
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 19.06.2024 21:20:35
Уникальный программный ключ:
27e516f4c088deb62ba68945f4406e13fd454355

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ
УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ»
(ТУСУР)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР

Документ подписан электронной подписью
Сертификат: a1119608-cdff-4455-b54e-5235117c185c
Владелец: Сенченко Павел Васильевич
Действителен: с 17.09.2019 по 16.09.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЛОСОФИЯ

Уровень образования: **высшее образование - магистратура**
Направление подготовки / специальность: **12.04.03 Фотоника и оптоинформатика**
Направленность (профиль) / специализация: **Фотоника волноводных, нелинейных и периодических структур**
Форма обучения: **очная**
Факультет: **Факультет электронной техники (ФЭТ)**
Кафедра: **Кафедра электронных приборов (ЭП)**
Курс: **1**
Семестр: **1**
Учебный план набора 2024 года

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Виды учебной деятельности	1 семестр	Всего	Единицы
Лекционные занятия	18	18	часов
Практические занятия	18	18	часов
Самостоятельная работа	72	72	часов
Общая трудоемкость	108	108	часов
(включая промежуточную аттестацию)	3	3	з.е.

Формы промежуточной аттестация	Семестр
Зачет	1

1. Общие положения

1.1. Цели дисциплины

1. Целью освоения дисциплины «Философия» является формирование целостного мировоззрения, определение своего места в обществе с позиции, актуальной современной гуманистической установке; развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.

1.2. Задачи дисциплины

1. Создание целостного представления о процессах и явлениях в природе и обществе.
2. Знакомство с историко-философским материалом, позволяющим дать общее целостное представление о наследии прошлого, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности с позиции современности.
3. Выявление возможностей современных методов познания.
4. Формирование культуры мышления, осмысление современных этико-эстетических установок, регулирующих отношения человека к человеку, человека к обществу и человека к окружающей среде.
5. Развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям.
6. Овладение умениями и навыками работы с оригинальными научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Блок дисциплин: Б1. Дисциплины (модули).

Часть блока дисциплин: Обязательная часть.

Модуль дисциплин: Модуль направления подготовки (hard skills – HS).

Индекс дисциплины: Б1.О.02.03.

Реализуется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 3.1):

Таблица 3.1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Универсальные компетенции		

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном(ых) языках, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации	Знать генезис риторического искусства; основные этапы составления речи и построения речевого канона; основные понятия культуры речи; нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; особенности моделирования речи в разных речевых ситуациях; специфику коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	УК-4.2. Имеет представление об особенностях устной и письменной коммуникации в соответствии с различными стилями, жанрами и формами делового общения	Иметь представление о разных речевых жанрах; успешно организовывать коммуникацию в зависимости от социального и профессионального контекста; использовать современный понятийный философский аппарат для освоения элементарных профессиональных навыков;
	УК-4.3. Умеет составлять собственные устные и письменные высказывания на русском и иностранном(ых) языках в соответствии с речевыми ситуациями, наиболее востребованными в рамках академической и профессиональной направленности; умеет выбирать коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства коммуникации	Уметь выбирать жанр выступления в зависимости от речевой ситуации; выстраивать коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
	УК-4.4. Владеет навыками применения информационно-коммуникационных технологий для осуществления деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах) в письменной и устной форме; владеет широким словарным запасом, достаточным для осуществления деловой коммуникации в рамках академической и профессиональной направленности; владеет навыками чтения и перевода информации на иностранном(ых) языке(ах) академической и профессиональной направленности	Владеть навыками использования языковых норм в общении; приемами и техниками построения речи, необходимыми для работы с различными категориями слушателей; способностью составлять и произносить текст в разных видах и жанрах; способностью логико-композиционного анализа текста; способностью выстраивать диалог, вести дискуссию, спор, полемику.

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Знает особенности культуры народов России и основных мировых цивилизаций, особенности мировых религий, правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия	Знает общефилософские основания и основные философские подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия
	УК-5.2. Умеет учитывать национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности межкультурного взаимодействия	Умеет применять философские понятия, основные научные категории гуманитарного знания для анализа ситуаций межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере
	УК-5.3. Владеет навыками общения в условиях культурного многообразия с соблюдением этических поведенческих норм	Владеет навыками обоснования выбора способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях в рамках этического и философского контекста; самостоятельного анализа и оценки социокультурных явлений и процессов
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Знает содержание понятия "самооценка" и способы совершенствования своей деятельности на основе самооценки	Знает основные отличительные особенности, подходы, направленные на объяснение и понимание происходящих процессов информатизации общества в философском контексте
	УК-6.2. Умеет критически оценивать своё поведение и принимаемые решения, распределять и реализовывать приоритеты собственной деятельности	Умеет приобретать с большой степенью самостоятельности новые знания в области философии с использованием современных образовательных и информационных технологий, а также цифровых инструментов тайм-менеджмента
	УК-6.3. Владеет навыками планирования собственной деятельности	Владеет навыками выбора целевых и смысловых установки для своих действий и поступков, принятия решения
Общепрофессиональные компетенции		
-	-	-
Профессиональные компетенции		
-	-	-

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 академических часов.

Распределение трудоемкости дисциплины по видам учебной деятельности представлено в таблице 4.1.

Таблица 4.1 – Трудоемкость дисциплины по видам учебной деятельности

Виды учебной деятельности	Всего часов	Семестры
		1 семестр
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего	36	36
Лекционные занятия	18	18
Практические занятия	18	18

Самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. контактная внеаудиторная работа обучающихся с преподавателем, всего	72	72
Подготовка к зачету	10	10
Подготовка мультимедийной презентации	16	16
Выполнение творческого задания	12	12
Подготовка к тестированию	34	34
Общая трудоемкость (в часах)	108	108
Общая трудоемкость (в з.е.)	3	3

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Структура дисциплины по разделам (темам) и видам учебной деятельности приведена в таблице 5.1.

Таблица 5.1 – Разделы (темы) дисциплины и виды учебной деятельности

Названия разделов (тем) дисциплины	Лек. зан., ч	Прак. зан., ч	Сам. раб., ч	Всего часов (без экзамена)	Формируемые компетенции
1 семестр					
1 Философия в системе современной культуры	2	2	20	24	УК-4, УК-5, УК-6
2 История философии	4	6	14	24	УК-4, УК-5, УК-6
3 Онтология	4	4	8	16	УК-4, УК-5, УК-6
4 Гносеология	4	2	10	16	УК-4, УК-5, УК-6
5 Философская антропология. Социальная философия	4	4	20	28	УК-4, УК-5, УК-6
Итого за семестр	18	18	72	108	
Итого	18	18	72	108	

5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям) приведено в таблице 5.2.

Таблица 5.2 – Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям)

Названия разделов (тем) дисциплины	Содержание разделов (тем) дисциплины (в т.ч. по лекциям)	Трудоемкость (лекционные занятия), ч	Формируемые компетенции
1 семестр			
1 Философия в системе современной культуры	Философия как форма культуры. Мировоззрение и его историко-культурный характер. Типы мировоззрения: художественно-образное, обыденное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Предмет философии. Философия как самосознание культуры. Соотношение философии с другими формами культуры. Философия и мифология. Философия и религия. Философия и наука. Философия и искусство. Основные разделы философского знания. Функции философии. Роль философии в обществе. Изменение предмета философии в ходе истории.	2	УК-4, УК-5, УК-6
	Итого	2	

2 История философии	<p>1. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в Древней Индии и Китае. 2. Формирование восточного и западного стилей философствования. 3. Специфические черты древнеиндийской философии. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, чарвака-локаята). Особенности ортодоксальной индийской логики. 4. Характерные черты философии Древнего Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. 5. Зарождение древнегреческой философии. 6. Натурфилософы Древней Греции (досократики). 7. Античная философия классического периода (от Сократа до Аристотеля). 8. Значение и актуальность древнегреческой философии. 1. Характерные черты философии Средневековья. Основные этапы средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика. Естественнонаучное направление в средневековой философии (Р. Бэкон, Р. Гроссетест). 2. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, соотношение веры и знания, душа и тело. 3. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор об универсалиях – номинализм, реализм и концептуализм. 4. Человек как творец самого себя. Антропоцентризм и проблема личности. Пантеизм как специфическая черта натурфилософии Возрождения. 5. Социокультурный контекст философии Возрождения: изменения в обществе, наука и искусство Ренессанса. Отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Идеи ренессансных гуманистов. Натурфилософия Возрождения (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей, И. Кеплер). Скептицизм М. Монтеня. Социально-философская проблематика в учениях Т. Мора, Т. Кампанеллы, Н. Макиавелли. 6. Научная революция XVII века и ее влияние на философию, критика схоластической философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Проблема субстанции в философии Нового времени: учения Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница. 7. Место человека в новоевропейской картине мира (Б. Паскаль). Сенсуализм Д. Локка, Д. Беркли и Д. Юма. 8. Общая характеристика немецкой классической философии. 9. Философия И. Канта. 10. Философия Г. Гегеля. 11. Философия Л. Фейербаха. 12. Влияние идей немецкой классической философии на последующих мыслителей. 1. Особенности русской философии. 2. Проблема судьбы России в контексте мировой истории. 3. Религиозно-философский и естественнонаучный космизм. 4. Русская философия в XVIII - XIX вв.: Г. Сковорода, М. Ломоносов, А. Радищев. Спор западников и славянофилов. 5. Философия всеединства (В. Соловьев, П. Флоренский). 6. Формирование и развитие неклассической философии. Основные черты неклассической философии. Смена ценностей и ориентиров в культуре. 7. Философия марксизма. Теоретические и естественно-научные предпосылки марксистской философии. 8. Позитивизм: проблема метода в «первом» позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э. Мах, Р. Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм, философия науки; постпозитивизм / историческая школа. 9. Иррационалистические направления: «философия жизни» (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон); феноменология (Э. Гуссерль); экзистенциализм (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, А. Камю, М. Хайдеггер); психоаналитическая философия (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Э. Фромм); философская антропология (М. Шелер, Х. Плеснер, А. Гелен). 10. Прагматизм и проблема понимания истины (Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г. Х. Гадамер). 11. Становление и сущность постмодернизма (Ж.Ф. Лиотар, Ф. де Соссюр, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Бодрийар, Ж. Делез).</p>	4	УК-4, УК-5, УК-6
	Итого	4	

3 Онтология	1. Онтология или учение о бытии. 2. Формы бытия и их специфика. 3. Проблема субстанции в философии.4. Философское определение материи.5. Атрибуты материи. Строение материи и проблема материального единства мира.6. Системно-иерархическая организация Универсума.7. Движение. Классификация форм движения материи.8. Пространство и время в истории философии и науки.9. Современные представления о движении, пространстве и времени10. Идея развития и ее исторические изменения. 1. 2. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. История метафизического метода.2. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. 3. Структура диалектики: основные принципы, законы и категории диалектики. Взаимодействие диалектики и метафизики.4. Детерминизм и индетерминизм. Статистические и динамические закономерности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и обществознании.5. Синергетика – теория самоорганизации сложных систем. Синергетический эффект (Г. Хакен).6. Философский смысл проблемы сознания.7. Исторические концепции сознания.8. Происхождение и сущность человеческого сознания.9. Свойства и структура сознания.10. Взаимосвязь сознания и языка. Сознание и мозг. 11. Проблема искусственного интеллекта.	4	УК-4, УК-5, УК-6
	Итого	4	
4 Гносеология	Предмет и проблематика теории познания. Основные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, научное, художественное и др. Познание и практика. Субъект и объект познания. Проблема познаваемости мира: гносеологический оптимизм, скептицизм, агностицизм. Соотношение чувственного и рационального, теоретического и эмпирического в познании. Сенсуализм, эмпиризм, рационализм и их критика. Познавательные способности человека. Познание, интуиция и творчество. Понимание и объяснение. Проблема знания и веры в философии и науке. Проблема истины: классическая и неклассические концепции. Истина, ложь и заблуждение. Критерии истины. Свойства истины. Природа науки. Наука в системе культуры: как система знаний, как социальный институт, как эпистемологическая деятельность, как теория, как метод. Основные этапы развития науки: классический, неклассический, постнеклассический. Кумулятивная и некумулятивная модели науки. Сциентизм и антисциентизм. Методы и формы научного познания. Философские основания научного знания. Идеалы и нормы научности.Позитивистский взгляд на науку. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого. Аксиологические проблемы современной науки. Критерии научности. Научное и вненаучное знание. Предмет философии техники. Научное познание и инженерия: общее и особенное. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Соотношение философии техники и философии науки.	4	УК-4, УК-5, УК-6
	Итого	4	

5 Философская антропология. Социальная философия	Предмет, проблематика и методы социальной философии. Специфика социального познания. Проблема построения теоретической модели общества. Исторические концепции происхождения общества. Общество как саморазвивающаяся система. Структура общественных отношений. Гражданское общество и государство. Специфика философии истории, основные проблемы философии истории. Логика истории и ее смысл. Основные подходы к пониманию исторического процесса (теории прогресса, регресса, круговорота и т.д.). Проблема факторов развития общества: однофакторные и многофакторные модели. Проблема типологизации исторического процесса: формационный и цивилизационный подходы. Понятия «общественно-экономическая формация», «культура», «цивилизация». Традиционное, индустриальное и постиндустриальное общества как основные цивилизационные модели. Личность как субъект исторического процесса. Проблема человека в историко-философском контексте. Проблема антропосоциогенеза. Соотношение биологического, социального и духовного в человеке: различные подходы. Философия о природе человека: обзор различных точек зрения. Происхождение сознания. Бессознательное. Жизнь и смерть. Смысл жизни. Отчуждение, проблема «Другого». Критика противопоставления объекта субъекту. Чувственное и рациональное познание (основные формы). Специфика человеческой деятельности. Свобода и ответственность как ведущие характеристики человеческого существования. Человек как творец ценностей. Человек в системе социальных связей. Человек, индивид, индивидуальность, личность и их соотношение. Типология личностей. Личность в информационно-техническом мире.	4	УК-4, УК-5, УК-6
	Итого	4	
	Итого за семестр	18	
	Итого	18	

5.3. Практические занятия (семинары)

Наименование практических занятий (семинаров) приведено в таблице 5.3.

Таблица 5.3. – Наименование практических занятий (семинаров)

Названия разделов (тем) дисциплины	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции
1 семестр			
1 Философия в системе современной культуры	1. Становление философии. 2. Основные направления школы философии и этапы ее исторического развития. 3. Структура мировоззрения. 4. Структура философского знания. 5. Специфика философии. Сравнение философии с другими формами культуры. 6. Основной вопрос философии.	2	УК-4, УК-5, УК-6
	Итого	2	

2 История философии	<p>1. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии в Древней Индии и Китае. 2. Формирование восточного и западного стилей философствования. 3. Специфические черты древнеиндийской философии. Ее основные школы и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, чарвака-локаята). Особенности ортодоксальной индийской логики. 4. Характерные черты философии Древнего Китая. Основные школы: даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен. 5. Зарождение древнегреческой философии. 6. Натурфилософы Древней Греции (досократики). 7. Античная философия классического периода (от Сократа до Аристотеля). 8. Значение и актуальность древнегреческой философии. 1. Характерные черты философии Средневековья. Основные этапы средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика. Естественнонаучное направление в средневековой философии (Р. Бэкон, Р. Гроссетест). 2. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, соотношение веры и знания, душа и тело. 3. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор об универсалиях – номинализм, реализм и концептуализм. 4. Человек как творец самого себя. Антропоцентризм и проблема личности. Пантеизм как специфическая черта натурфилософии Возрождения. 5. Социокультурный контекст философии Возрождения: изменения в обществе, наука и искусство Ренессанса. Отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Идеи ренессансных гуманистов. Натурфилософия Возрождения (Л. да Винчи, Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей, И. Кеплер). Скептицизм М. Монтеня. Социально-философская проблематика в учениях Т. Мора, Т. Кампанеллы, Н. Макиавелли. 6. Научная революция XVII века и ее влияние на философию, критика схоластической философии. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф. Бэкон) и рационализм (Р. Декарт). Проблема субстанции в философии Нового времени: учения Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница. 7. Место человека в новоевропейской картине мира (Б. Паскаль). Сенсуализм Д. Локка, Д. Беркли и Д. Юма. 8. Общая характеристика немецкой классической философии. 9. Философия И. Канта. 10. Философия Г. Гегеля. 11. Философия Л. Фейербаха. 12. Влияние идей немецкой классической философии на последующих мыслителей. 1. Особенности русской философии. 2. Проблема судьбы России в контексте мировой истории. 3. Религиозно-философский и естественнонаучный космизм. 4. Русская философия в XVIII - XIX вв.: Г. Сковорода, М. Ломоносов, А. Радищев. Спор западников и славянофилов. 5. Философия всеединства (В. Соловьев, П. Флоренский). 6. Формирование и развитие неклассической философии. Основные черты неклассической философии. Смена ценностей и ориентиров в культуре. 7. Философия марксизма. Теоретические и естественно-научные предпосылки марксистской философии. 8. Позитивизм: проблема метода в «первом» позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) и источника познания в эмпириокритицизме (Э. Мах, Р. Авенариус). Позитивистские философские направления: аналитический эмпиризм, философия науки; постпозитивизм / историческая школа. 9. Иррационалистические направления: «философия жизни» (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон); феноменология (Э. Гуссерль); экзистенциализм (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, А. Камю, М. Хайдеггер); психоаналитическая философия (З. Фрейд, К. Г. Юнг, Э. Фромм); философская антропология (М. Шелер, Х. Плеснер, А. Гелен). 10. Прагматизм и проблема понимания истины (Ч. Пирс, У. Джеймс, Д. Дьюи). Герменевтика и ее взгляд на познание (В. Дильтей, Г. Х. Гадамер). 11. Становление и сущность постмодернизма (Ж.Ф. Лиотар, Ф. де Соссюр, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Бодрийар, Ж. Делез).</p>	6	УК-4, УК-5, УК-6
	Итого	6	

3	Онтология	1. Онтология или учение о бытии. 2. Формы бытия и их специфика. 3. Проблема субстанции в философии. 4. Философское определение материи. 5. Атрибуты материи. Строение материи и проблема материального единства мира. 6. Системно-иерархическая организация Универсума. 7. Движение. Классификация форм движения материи. 8. Пространство и время в истории философии и науки. 9. Современные представления о движении, пространстве и времени. 10. Идея развития и ее исторические изменения. 1. 2. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. История метафизического метода. 2. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. 3. Структура диалектики: основные принципы, законы и категории диалектики. Взаимодействие диалектики и метафизики. 4. Детерминизм и индетерминизм. Статистические и динамические закономерности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и обществознании. 5. Синергетика – теория самоорганизации сложных систем. Синергетический эффект (Г. Хакен). 6. Философский смысл проблемы сознания. 7. Исторические концепции сознания. 8. Происхождение и сущность человеческого сознания. 9. Свойства и структура сознания. 10. Взаимосвязь сознания и языка. Сознание и мозг. 11. Проблема искусственного интеллекта.	4	УК-4, УК-5, УК-6
		Итого	4	
4	Гносеология	1. Познание как предмет философского анализа. 2. Проблема познаваемости мира. Объект и субъект познания. 3. Уровни и формы познания. Соотношение чувственного и рационального, теоретического и эмпирического в познавательном процессе. 4. Проблема истины. Ее основные свойства и критерии. 1. Проблема веры и знания. 2. Природа науки. Наука в системе культуры: как система знаний, как социальный институт, как эпистемологическая деятельность, как теория, как метод. 3. Основные этапы развития науки: классический, неклассический, постнеклассический. 4. Критерии научности. Научное и вненаучное знание. Предмет философии техники. Научное познание и инженерия: общее и особенное. 5. Технические науки: фундаментальные и прикладные. Соотношение философии техники и философии науки.	2	УК-4, УК-5, УК-6
		Итого	2	
5	Философская антропология. Социальная философия	1. Причины актуальности проблемы человека. 2. Исторические образы человека. 3. Биологическое, социальное и духовное в человеке. 1. Человек, индивид, индивидуальность, личность и их соотношение. 2. Соотношение свободы и необходимости, свободы и ответственности в человеческом существовании. 3. Цель и смысл жизни человека.	4	УК-4, УК-5, УК-6
		Итого	4	
		Итого за семестр	18	
		Итого	18	

5.4. Лабораторные занятия

Не предусмотрено учебным планом

5.5. Курсовой проект / курсовая работа

Не предусмотрено учебным планом

5.6. Самостоятельная работа

Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции представлены в таблице 5.6.

Таблица 5.6. – Виды самостоятельной работы, трудоемкость и формируемые компетенции

Названия разделов (тем) дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ч	Формируемые компетенции	Формы контроля
1 семестр				

1 Философия в системе современной культуры	Подготовка к зачету	2	УК-4, УК-5, УК-6	Зачёт
	Подготовка мультимедийной презентации	6	УК-4, УК-5, УК-6	Мультимедийная презентация
	Выполнение творческого задания	6	УК-4, УК-5, УК-6	Творческое задание
	Подготовка к тестированию	6	УК-4, УК-5, УК-6	Тестирование
	Итого	20		
2 История философии	Подготовка к зачету	2	УК-4, УК-5, УК-6	Зачёт
	Подготовка к тестированию	6	УК-4, УК-5, УК-6	Тестирование
	Подготовка мультимедийной презентации	6	УК-4, УК-5, УК-6	Мультимедийная презентация
	Итого	14		
3 Онтология	Подготовка к зачету	2	УК-4, УК-5, УК-6	Зачёт
	Подготовка к тестированию	6	УК-4, УК-5, УК-6	Тестирование
	Итого	8		
4 Гносеология	Подготовка к зачету	2	УК-4, УК-5, УК-6	Зачёт
	Подготовка к тестированию	8	УК-4, УК-5, УК-6	Тестирование
	Итого	10		
5 Философская антропология. Социальная философия	Подготовка к зачету	2	УК-4, УК-5, УК-6	Зачёт
	Подготовка к тестированию	8	УК-4, УК-5, УК-6	Тестирование
	Подготовка мультимедийной презентации	4	УК-4, УК-5, УК-6	Мультимедийная презентация
	Выполнение творческого задания	6	УК-4, УК-5, УК-6	Творческое задание
	Итого	20		
Итого за семестр		72		
Итого		72		

5.7. Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности

Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов учебной деятельности представлено в таблице 5.7.

Таблица 5.7 – Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Формируемые компетенции	Виды учебной деятельности			Формы контроля
	Лек. зан.	Прак. зан.	Сам. раб.	
УК-4	+	+	+	Зачёт, Мультимедийная презентация, Творческое задание, Тестирование

УК-5	+	+	+	Зачёт, Мультимедийная презентация, Творческое задание, Тестирование
УК-6	+	+	+	Зачёт, Мультимедийная презентация, Творческое задание, Тестирование

6. Рейтинговая система для оценки успеваемости обучающихся

6.1. Балльные оценки для форм контроля

Балльные оценки для форм контроля представлены в таблице 6.1.

Таблица 6.1 – Балльные оценки

Формы контроля	Максимальный балл на 1-ую КТ с начала семестра	Максимальный балл за период между 1КТ и 2КТ	Максимальный балл за период между 2КТ и на конец семестра	Всего за семестр
1 семестр				
Зачёт	5	5	5	15
Тестирование	5	10	10	25
Мультимедийная презентация	10	10	10	30
Творческое задание	10	10	10	30
Итого максимум за период	30	35	35	100
Нарастающим итогом	30	65	100	100

6.2. Пересчет баллов в оценки за текущий контроль

Пересчет баллов в оценки за текущий контроль представлен в таблице 6.2.

Таблица 6.2 – Пересчет баллов в оценки за текущий контроль

Баллы на дату текущего контроля	Оценка
≥ 90% от максимальной суммы баллов на дату ТК	5
От 70% до 89% от максимальной суммы баллов на дату ТК	4
От 60% до 69% от максимальной суммы баллов на дату ТК	3
< 60% от максимальной суммы баллов на дату ТК	2

6.3. Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку представлен в таблице 6.3.

Таблица 6.3 – Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку

Оценка	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно сданный экзамен	Оценка (ECTS)
5 (отлично) (зачтено)	90 – 100	A (отлично)
4 (хорошо) (зачтено)	85 – 89	B (очень хорошо)
	75 – 84	C (хорошо)
	70 – 74	D (удовлетворительно)
3 (удовлетворительно) (зачтено)	65 – 69	E (посредственно)
	60 – 64	
2 (неудовлетворительно) (не зачтено)	Ниже 60 баллов	F (неудовлетворительно)

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. История философии: Учебное пособие / М. Ю. Раитина, А. О. Пустоварова - 2021. 101 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/9440>.

2. Трофимов, В. К. Философия : учебное пособие / В. К. Трофимов. — Ижевск : Ижевская ГСХА, 2020. — 267 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/158611>.

7.2. Дополнительная литература

1. Философия для технических вузов: Учебное пособие / А. Д. Московченко - 2011. 244 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/740>.

2. Философия автотрофной цивилизации. Проблемы интеграции естественных, гуманитарных и технических наук: Учебное пособие / А. Д. Московченко - 2017. 286 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/7056>.

7.3. Учебно-методические пособия

7.3.1. Обязательные учебно-методические пособия

1. Хрестоматия по истории философии: Учебно-методическое пособие / М. Ю. Раитина, А. О. Пустоварова - 2018. 271 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/7189>.

2. Философия: Методические рекомендации для самостоятельной подготовки / М. Ю. Раитина, А. О. Пустоварова - 2018. 45 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/7254>.

3. Философия: Методические указания по подготовке к практическим занятиям и для самостоятельной работы / М. Ю. Раитина, А. О. Пустоварова - 2022. 42 с. [Электронный ресурс]: — Режим доступа: <https://edu.tusur.ru/publications/9975>.

7.3.2. Учебно-методические пособия для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Учебно-методические материалы для самостоятельной и аудиторной работы обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. При изучении дисциплины рекомендуется обращаться к современным базам данных, информационно-справочным и поисковым системам, к которым у ТУСУРа открыт доступ: <https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh>.

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

8.1. Материально-техническое и программное обеспечение для лекционных занятий

Для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используется учебная аудитория с достаточным количеством посадочных мест для учебной группы, оборудованная доской и стандартной учебной мебелью. Имеются мультимедийное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по лекционным разделам дисциплины.

8.2. Материально-техническое и программное обеспечение для практических занятий

Учебная аудитория: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная

аудитория для проведения занятий практического типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, помещение для проведения групповых и индивидуальных консультаций, помещение для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 312 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- Телевизор - 4 шт.;
- Усилитель-распределитель;
- Шкаф-сейф для оборудования;
- Магнитно-маркерная доска;
- Комплект специализированной учебной мебели;
- Рабочее место преподавателя.

8.3. Материально-техническое и программное обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы используются учебные аудитории (компьютерные классы), расположенные по адресам:

- 634050, Томская область, г. Томск, Ленина проспект, д. 40, 233 ауд.;
- 634045, Томская область, г. Томск, ул. Красноармейская, д. 146, 209 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 47, 126 ауд.;
- 634034, Томская область, г. Томск, Вершинина улица, д. 74, 207 ауд.

Описание имеющегося оборудования:

- учебная мебель;
- компьютеры;
- компьютеры подключены к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду ТУСУРа.

Перечень программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- OpenOffice;
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows;
- 7-Zip;
- Google Chrome.

8.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями слуха** предусмотрено использование звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы преподавания для обучающихся с инвалидностью, портативной индукционной системы. Учебная аудитория, в которой занимаются обучающиеся с нарушением слуха, оборудована компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями зрения** предусмотрено использование в лекционных и учебных аудиториях возможности просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для комфортного просмотра.

При занятиях с обучающимися с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** используются альтернативные устройства ввода информации и другие технические средства приема/передачи учебной информации в доступных формах, мобильной системы обучения для людей с инвалидностью.

9. Оценочные материалы и методические рекомендации по организации изучения дисциплины

9.1. Содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации

Для оценки степени сформированности и уровня освоения закрепленных за дисциплиной

компетенций используются оценочные материалы, представленные в таблице 9.1.

Таблица 9.1 – Формы контроля и оценочные материалы

Названия разделов (тем) дисциплины	Формируемые компетенции	Формы контроля	Оценочные материалы (ОМ)
1 Философия в системе современной культуры	УК-4, УК-5, УК-6	Зачёт	Перечень вопросов для зачета
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Мультимедийная презентация	Примерный перечень тем для мультимедийных презентаций
		Творческое задание	Примерный перечень тем для творческих заданий
2 История философии	УК-4, УК-5, УК-6	Зачёт	Перечень вопросов для зачета
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Мультимедийная презентация	Примерный перечень тем для мультимедийных презентаций
3 Онтология	УК-4, УК-5, УК-6	Зачёт	Перечень вопросов для зачета
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
4 Гносеология	УК-4, УК-5, УК-6	Зачёт	Перечень вопросов для зачета
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
5 Философская антропология. Социальная философия	УК-4, УК-5, УК-6	Зачёт	Перечень вопросов для зачета
		Тестирование	Примерный перечень тестовых заданий
		Мультимедийная презентация	Примерный перечень тем для мультимедийных презентаций
		Творческое задание	Примерный перечень тем для творческих заданий

Шкала оценки сформированности отдельных планируемых результатов обучения по дисциплине приведена в таблице 9.2.

Таблица 9.2 – Шкала оценки сформированности планируемых результатов обучения по дисциплине

Оценка	Баллы за ОМ	Формулировка требований к степени сформированности планируемых результатов обучения		
		знать	уметь	владеть
2 (неудовлетворительно)	< 60% от максимальной суммы баллов	отсутствие знаний или фрагментарные знания	отсутствие умений или частично освоенное умение	отсутствие навыков или фрагментарные применение навыков

3 (удовлетворительно)	от 60% до 69% от максимальной суммы баллов	общие, но не структурированные знания	в целом успешно, но не систематически осуществляемое умение	в целом успешное, но не систематическое применение навыков
4 (хорошо)	от 70% до 89% от максимальной суммы баллов	сформированные, но содержащие отдельные проблемы знания	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы применение навыков
5 (отлично)	≥ 90% от максимальной суммы баллов	сформированные систематические знания	сформированное умение	успешное и систематическое применение навыков

Шкала комплексной оценки сформированности компетенций приведена в таблице 9.3.

Таблица 9.3 – Шкала комплексной оценки сформированности компетенций

Оценка	Формулировка требований к степени компетенции
2 (неудовлетворительно)	Не имеет необходимых представлений о проверяемом материале или Знать на уровне ориентирования , представлений. Обучающийся знает основные признаки или термины изучаемого элемента содержания, их отнесенность к определенной науке, отрасли или объектам, узнает в текстах, изображениях или схемах и знает, к каким источникам нужно обращаться для более детального его усвоения.
3 (удовлетворительно)	Знать и уметь на репродуктивном уровне. Обучающихся знает изученный элемент содержания репродуктивно: произвольно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях.
4 (хорошо)	Знать, уметь, владеть на аналитическом уровне. Зная на репродуктивном уровне, указывать на особенности и взаимосвязи изученных объектов, на их достоинства, ограничения, историю и перспективы развития и особенности для разных объектов усвоения.
5 (отлично)	Знать, уметь, владеть на системном уровне. Обучающийся знает изученный элемент содержания системно, произвольно и доказательно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях, учитывая и указывая связи и зависимости между этим элементом и другими элементами содержания дисциплины, его значимость в содержании дисциплины.

9.1.1. Примерный перечень тестовых заданий

1. Под философией понимают...
 - а) совокупность нравственных учений и норм;
 - б) систему религиозных учений о мире и человеке;
 - в) жизненную мудрость;
 - г) систему теоретических воззрений на мир и место в нем человека.
2. Философия родилась через преодоление:
 - а) логоса;
 - б) мифа;
 - в) рационализма;

3. Характерной чертой мифологической картины мира является...
 - а) рассмотрение предельно общих, начальных оснований бытия;
 - б) вера в единого Бога;
 - в) стремление экспериментально подтвердить представления о происхождении мира и человека;
 - г) синкретизм знаний и верований, фантазии и реальности.
4. Мировоззренческая функция философии...
 - а) обобщает и передает от поколения к поколению важнейшие достижения духовной культуры;
 - б) способствует формированию целостного представления о мире;
 - в) определяет тенденции в развитии познания реального мира;
 - г) обосновывает ценность человеческой личности, её права и свободы.
5. Философия отличается от религии тем, что...
 - а) вырабатывает определенную систему ценностей;
 - б) исследует проблему смысла жизни человека;
 - в) является теоретической формой освоения мира человеком;
 - г) является формой мировоззрения.
6. Подобно философии, искусство...
 - а) является рациональной формой познания мира;
 - б) имеет личностный характер;
 - в) направлено на выявление всеобщих существенных связей между явлениями;
 - г) опирается на опытное научное знание.
7. Философское учение о закономерной взаимосвязи и причинной обусловленности явлений мира – это:
 - а) индетерминизм;
 - б) солипсизм;
 - в) дескрипцизм;
 - г) детерминизм;
8. Установите соответствие между понятием и его определением.
 1. Деизм 2. Пантеизм 3. Агностицизм.
 - а) утверждение об отсутствии убедительных доказательств, на основании которых можно с уверенностью утверждать, существует Бог или не существует.
 - б) учение, отождествляющее Бога и природу. Согласно этому учению, Бог не является личностью или неким существом, а представляет собой активное духовное начало – силу (энергию), пронизывающую мир в каждой частице.
 - в) представление о Боге, согласно которому Бог творит мир, приводит его в движение и устанавливает законы, но далее не вмешивается в естественный ход природных событий.
9. Философский идеализм – это...
 - а) представление, отвергающее существование материальных вещей;
 - б) вера в высокие идеалы;
 - в) направление, утверждающее, что в основе мира лежит духовное начало;
 - г) способность человека активно генерировать творческие идеи;
10. Философский материализм – это...
 - а) точка зрения, согласно которой мир имеет множество первоначал;
 - б) особое миропонимание, согласно которому основой мира является вечная, несотворимая и неуничтожимая материя. Материя первична по отношению к сознанию, которое является результатом развития материи;
 - в) философское направление, признающее разум основной способностью познания человека;
 - г) философское учение, отождествляющее Бога и природу.

9.1.2. Перечень вопросов для зачета

1. Философия появилась как критическое преодоление:
 - а) религии;
 - б) мифа;
 - в) обыденного сознания;
 - г) мистики.
2. Философия отличается от религии тем, что:
 - а) вырабатывает определенную систему ценностей;
 - б) является формой мировоззрения;
 - в) помогает ответить на вопрос о смысле жизни человека;
 - г) является теоретической формой освоения мира человеком.
3. Формируя целостную картину мира и бытия человека в нем, философия выполняет _____ функцию:
 - а) методологическую;
 - б) критическую;
 - в) мировоззренческую;
 - г) гносеологическую.
4. Особенностью древневосточной философии является:
 - а) рационализм в постижении мира;
 - б) тесная связь с наукой;
 - в) опора на мифологические представления;
 - г) развитая система философских категорий.
5. К древнеиндийской философии относится школа:
 - а) атомизм;
 - б) даосизм;
 - в) ахимса;
 - г) веданта.
6. Перевоплощение души или личности в цепи новых рождений по закону кармы в индийской философии называется:
 - а) сансарой;
 - б) чарвакой;
 - в) нирваной;
 - г) дхармой.
7. Античная философия включает в себя _____ философию:
 - а) древнегреческую и древневосточную;
 - б) только древнегреческую;
 - в) древнегреческую и древнеримскую;
 - г) древнеиндийскую и древнекитайскую.
8. Создателем учения об «идеальном государстве» был:
 - а) Платон;
 - б) Аристотель;
 - в) Пифагор;
 - г) Сократ.
9. Особенностью средневекового стиля мышления является:
 - а) пантеизм;
 - б) деизм;
 - в) теоцентризм;
 - г) космоцентризм.
10. Учение о сотворении мира Богом, сразу и из ничего, называется:
 - а) креационизмом;
 - б) теоцентризмом;
 - в) провиденциализмом;
 - г) монотеизмом.

9.1.3. Примерный перечень тем для мультимедийных презентаций

1. Философии и наука: общее и специфическое.
2. Философия: наука или мировоззрение?
3. Исторические образы философии.

4. Проблема происхождения общества.
5. Классовая теория общества и теория социальной стратификации.
6. Развитие общества: прогресс, регресс, стагнация или круговорот?
7. Законы природы и законы общества: общее и специфическое.

9.1.4. Примерный перечень тем для творческих заданий

1. Как вы понимаете метафору Новалиса: «Философия – тяга повсюду быть дома»?
2. Проанализируйте высказывание: «Смысл философии в том, чтобы начать с самого очевидного, а закончить самым парадоксальным (Б. Рассел).
3. «Истинный философ не требует переменить порядок вещей. Он приемлет этот порядок. Он лишь взывает, чтоб ему позволили писать собственные мысли, утешающие сильную душу» (У. Эко). Прокомментируйте.
4. «Философия торжествует над горестями прошлого и будущего, но горестям настоящего торжествует над философией» (Ларошфуко). Что, на ваш взгляд, имел в виду автор высказывания?
5. «Ответ на вопросы, которые оставляет без ответа философия, заключается в том, что они должны быть иначе поставлены» (Г. Гегель). Дайте анализ данного высказывания.
6. «Если понимать философию в ее истинном значении, то на самом деле жалок тот, кто не философ, т.е. тот, кто не дошел до возвышенного понимания жизни» (Э. Ренан). О каком значении философии здесь говорится?

9.2. Методические рекомендации

Учебный материал излагается в форме, предполагающей самостоятельное мышление студентов, самообразование. При этом самостоятельная работа студентов играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Начать изучение дисциплины необходимо со знакомства с рабочей программой, списком учебно-методического и программного обеспечения. Самостоятельная работа студента включает работу с учебными материалами, выполнение контрольных мероприятий, предусмотренных учебным планом.

В процессе изучения дисциплины для лучшего освоения материала необходимо регулярно обращаться к рекомендуемой литературе и источникам, указанным в учебных материалах; пользоваться через кабинет студента на сайте Университета образовательными ресурсами электронно-библиотечной системы, а также общедоступными интернет-порталами, содержащими научно-популярные и специализированные материалы, посвященные различным аспектам учебной дисциплины.

При самостоятельном изучении тем следуйте рекомендациям:

– чтение или просмотр материала осуществляйте со скоростью, достаточной для индивидуального понимания и освоения материала, выделяя основные идеи; на основании изученного составить тезисы. Освоив материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики;

– если в тексте встречаются незнакомые или малознакомые термины, следует выяснить их значение для понимания дальнейшего материала;

– осмысливайте прочитанное и изученное, отвечайте на предложенные вопросы.

Студенты могут получать индивидуальные консультации, в т.ч. с использованием средств телекоммуникации.

По дисциплине могут проводиться дополнительные занятия, в т.ч. в форме вебинаров. Расписание вебинаров и записи вебинаров публикуются в электронном курсе / электронном журнале по дисциплине.

9.3. Требования к оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусмотрены дополнительные оценочные материалы, перечень которых указан в таблице 9.4.

Таблица 9.4 – Дополнительные материалы оценивания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Категории обучающихся	Виды дополнительных оценочных материалов	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями слуха	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы	Преимущественно письменная проверка
С нарушениями зрения	Собеседование по вопросам к зачету, опрос по терминам	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	Решение дистанционных тестов, контрольные работы, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету	Преимущественно дистанционными методами
С ограничениями по общемедицинским показаниям	Тесты, письменные самостоятельные работы, вопросы к зачету, контрольные работы, устные ответы	Преимущественно проверка методами, определяющимися исходя из состояния обучающегося на момент проверки

9.4. Методические рекомендации по оценочным материалам для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной форме;
- в печатной форме с увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- методом чтения ассистентом задания вслух;
- предоставление задания с использованием сурдоперевода.

Лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге;
- набор ответов на компьютере;
- набор ответов с использованием услуг ассистента;
- представление ответов устно.

Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

При необходимости для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ФС
протокол № 10 от «30» 11 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:

Должность	Инициалы, фамилия	Подпись
Заведующий выпускающей каф. ЭП	Н.И. Буримов	Согласовано, 393931b1-af66-45e5- a537-c5831244e4ca
Заведующий обеспечивающей каф. ФС	В.В. Орлова	Согласовано, e5bed15c-8ba7-4432- a72f-f86cdce57904
Начальник учебного управления	И.А. Лариошина	Согласовано, c3195437-a02f-4972- a7c6-ab6ee1f21e73

ЭКСПЕРТЫ:

Профессор, каф. ЭП	Л.Н. Орликов	Согласовано, 8afa57b7-3fcf-44bc- 922a-3c3f168876e6
Доцент, каф. ФиС	Л.Л. Захарова	Согласовано, 99b56d4a-5ed0-40c3- 88c8-3a9ced18829e

РАЗРАБОТАНО:

Профессор, каф. ФиС	М.Ю. Раитина	Разработано, 9f260b00-061f-4171- ae7f-13cd3583f3ec
---------------------	--------------	--